**REGULAMIN III EDYCJI KONKURSU WIELKANOCNEGO MRJ 2020**

**I. Cel konkursu:**

* Kultywowanie i propagowanie tradycji wielkanocnych charakterystycznych dla regionu.
* Uświadamianie miejscowej społeczności wartości integracyjnej tychże obrzędów, ich uniwersalnej symboliki i zarazem różnorodności.
* Rozwijanie więzi międzypokoleniowych.
* Pobudzenie wyobraźni uczestników i wzbudzenie w nich pasji tworzenia.
* Zachęcenie twórców do podtrzymywania rodzimych tradycji artystycznych oraz ginących rzemiosł.

**II. Organizator konkursu:**

* Organizatorem konkursu jest Muzeum Regionalne w Jaśle przy udziale Centrum Informacji Turystycznej i Kulturalnej w Jaśle.
* Patronat nad konkursem sprawuje Burmistrz Miasta Jasła.
* Nagrody ufundowane zostaną przez Burmistrza Miasta Jasła i Muzeum Regionalne w Jaśle.

**III. Zasady uczestnictwa:**

* Konkurs skierowany jest do wszystkich mieszkańców Jasła i okolic: dzieci, młodzieży i dorosłych. Zgłoszenia [dostępne w załączniku] należy czytelnie wypełnić drukowanymi literami i dostarczyć do siedziby muzeum. Wykonane **pisanki i inne prace plastyczne należy złożyć do 5 kwietnia** (niedziela od godz. 10:00 do godz. 14:00). W każdy poniedziałek, wtorek, środę i piątek muzeum czynne jest od godz. 07:00 do godz. 15:00, w czwartki od godz. 07:00 do godz. 17:00, w sobotę jest nieczynne, niedziela jak powyżej.
* Dozwolone jest zgłoszenie się w obu kategoriach jednocześnie (dorośli).

**IV. Konkurs dotyczy trzech kategorii:**

1. **Najładniejsza pisanka tradycyjna**, jest to kategoria adresowana do dorosłych.

Zależy nam głównie na tradycyjnych pisankach z wydmuszek. Dotyczy to pisanek drapanych, barwionych, pokrywanych barwnym woskiem i pisanych/barwionych za pomocą wosku – batikowych.

1. **Najpiękniejsza pisanka współczesna,** jest to kategoria dla dzieci i dorosłych. Mile widziane są prace wykonane zespołowo, szczególnie prace rodzinnie. Pisanki te mogą być wykonane z różnorodnego materiału, ale zastrzeżeniem jest ich wielkość, która powinna być zbliżona do naturalnych wymiarów jaj.
2. **Najciekawsza praca plastyczna** wyrażona w rzeźbie, malarstwie i wycinance, **dotycząca tradycji Świąt Wielkanocnych,** kategoria ta kierowana jest do twórców regionu jasielskiego.

**V. Kryterium oceny prac:**

* Organizatorzy do oceny prac powołują Jury, w składzie którego zasiadały będą osoby związane z kulturą i sztuką.
* Oceniane prace są anonimowe.
* W każdej z kategorii, oczywiście z uwzględnieniem grupy wiekowej, przyznawane będą 3 miejsca (I,II,III).
* Jury zwraca uwagę na kreatywność autorów, oryginalność prac oraz na nawiązania do tradycji, a więc na regionalne wzory i motywy ludowe. Wysoko punktowany jest dobór wykorzystanych materiałów a także wartość kompozycyjna całego przedmiotu, jego schludność i estetyka.
* W przypadku najmłodszych twórców wysoko oceniana jest pomysłowość.
* Decyzja profesjonalnego JURY jest niepodważalna.

**VI. Termin i miejsce składania prac konkursowych:**

* Prace konkursowe należy składać na adres: Muzeum Regionalne w Jaśle

ul. Kadyiego 11.

* Do każdej pisanki czy innej pracy powinna być **obowiązkowo dołączona wyraźnie wypełniona karta zgłoszenia** dostarczona w kopercie. Jest ona dostępna do pobrania w załączniku na stronie [www.muzeumjaslo.pl](http://www.muzeumjaslo.pl) bądź do odebrania w siedzibie Muzeum pod wyżej wymienionym adresem.
* Termin składania prac mija 5 kwietnia 2020 roku o godzinie 14:00.

**VII. Rozstrzygnięcie konkursu:**

Rozstrzygnięcie konkursu, wręczenie dyplomów, statuetek i nagród odbędzie się

6 kwietnia 2020 roku o godz. 16:30 w Muzeum Regionalnym w Jaśle.

**VIII. Postanowienia końcowe:**

* Nagrodzone prace przechodzą na własność muzeum. Przechowywane będą w archiwach etnograficznych.
* Ponadto eksponowane będą w siedzibie Muzeum Regionalnego w Jaśle a także w siedzibie CITiK do końca maja na wystawie czasowej.
* Szczegółowych informacji dotyczących konkursu udzielają pracownicy Muzeum i CITiK.
* Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na umieszczenie zdjęć z wizerunkiem uczestników na stronie - [www.muzeumjaslo.pl](http://www.muzeumjaslo.pl) oraz w materiałach promocyjnych i prasowych.
* Wszystkie kwestie nieuwzględnione w regulaminie rozstrzyga organizator.